



Elektrizující hlas Asafa Avidana provede posluchače melancholickým labyrinthem jeho duše

2. srpna, Praha - MeetFactory *Izraelský autor a zpěvák Asaf Avidan se vrací na koncertní pódia. Jen sám, s kytarou a tím co umí nejlépe – sahat do svého nitra a vytvářet okamžiky čirých emocí, které dokáže předat svému publiku skrze svůj jedinečný hlas. Po mezinárodním úspěchu, platinovém albu, vyprodaných koncertech, headlinování prestižních festivalů a oslavným recenzím v tisku Asaf nezapomíná, co je především – jednoduchý písničkář. A právě tohle bude během následujícího turné „Into the Labyrinth“ základním kamenem koncertů: texty, melodie a Asafův nezaměnitelný zpěv. Do MeetFactory dorazí v pátek 18. listopadu.*

Poetikou svých písní připomíná niternou tvorbu Leonarda Cohena, neskutečným hlasovým rozsahem Roberta Planta v nejlepších letech a humorem zase ty nejlepší představitele stand-up comedy. Izraelský folk-rockový písničkář Asaf Avidan patří zkrátka k tomu nejlepšímu, co můžete na současných světových pódii vidět. Všechno ale také mohlo být úplně jinak.

Jeruzalémský rodák se totiž původně rozhodl studovat animaci na místní Bezalel Academy Of Arts & Design. Krach prvního vážného vztahu a potřeba zbavit se emoční zátěže ale nakonec rozhodly o tom, že kariéru animátora pověsil na hřebík, chopil se kytary a začal experimentovat se svým hlasem. Výsledkem bylo skvěle hodnocené EP *Now That You're Leaving* z roku 2006, na které navázal už jako frontman formace Asaf Avidan & The Mojos platinovými a zlatými alby *The Reckoning* (2008), *Poor Boy / Lucky Man* (2009) a *Through The Gale* (2010). Z pozice jedné z nejpobulárnějších izraelských kapel, to už pak bylo na světová pódia jenom kousek.

I tady ale zasáhla náhoda. Když v roce 2011 oznámil rozhodnutí vydat se na sólovou dráhu, určitě netušil, jaký poprask způsobí taneční remix jeho písničky *One Day / Reckoning Song* z dílny německého DJ Wankelmuta. Ten obsadil špičky žebříčků ve 14 zemích a stal se jednou z nejprodávanějších skladeb roku 2012 na starém kontinentu. Remix, který podle zpěvákových slov vyšel proti jeho vůli, z něj tak udělal světovou celebritu. S novou rolí se ale popasoval víc než srdnatě a sólový dlouhohrající debut *Different Pulses*, který vyšel v roce 2012 na labelu Polydor a na jehož produkci se zásadně podílel Tamir Muskat (Balkan Beat Box), předčil i ta nejvyšší očekávání. Ryzí melancholické kytarové skladby doplněné o emocemi nabitě smyčce, dechy a pulzující elektroniku dokázaly, že sólová dráha pozoruhodnému izraelskému písničkáři rozhodně svědčí.

Vloni vydaná studiová dvojka *Gold Shadow* (Telmavar Records) pak ukázala, že Asaf Avidan nehodlá usnout na vavřínech. Kromě naléhavých zpovědí opřených o kytarový doprovod tak přináší i bohatší aranže využívající třeba chorály a sborový zpěv, které do jeho tvorby vnášejí novou emocionalitu. Po dvou letech se uhrančivý izraelský písničkář znovu vrací do Prahy, aby tu odehrál svůj jediný letošní koncert v rámci probíhajícího turné *Into the Labyrinth*. Jedinečný hudební zážitek vás čeká v pátek 18. listopadu od 20:30 ve smíchovské MeetFactory.

Více:

www.asafavidanmusic.com

www.facebook.com/asafavidanmusic



Vstupenky:

790 Kč na stránkách www.meetfactory.cz (viz výše)

790 Kč (+ případné poplatky) v ostatních předprodejích

890 Kč na místě

Předprodeje:

Ticketportal, Ticketpro, GoOut.cz a www.meetfactory.cz

Koncert pořádá MeetFactory o.p.s.

Další koncerty v produkci / koprodukcii MeetFactory:

23. 9. Kinetic w/Dekmantel Soundsystem (NL)

29. 9. Bohemian Like You: Holy Fuck (CAN)

7. 10. Operators (CAN)

13. 10. Mount Kimbey (UK)

19. 10. Parquet Courts (US)

2. 11. Jessy Lanza (CAN)

7. 11. Midi Lidi – křest desky (CZ)

8. 11. 65daysofstatic (UK) + Thought Forms (UK)

9. 11. Autechre (UK)

18. 11. Asaf Avidan (IL)

Více informací:

Šárka Maroušková → PR Manager

+420 723 706 249

sarka.marouskova@meetfactory.cz

Milan Palán → PR

+420 608 139 891

milan.palan@meetfactory.cz

MeetFactory – prostor pro živé umění

Naším posláním je iniciovat dialog mezi jednotlivými žánry a zpřístupňovat dění na současné umělecké scéně nejširší veřejnosti.

Usilujeme o vytvoření prostoru pro živé umění, kde jsou umělci přítomni a umožňujeme přímý kontakt mezi mezinárodními umělci a návštěvníky.

MeetFactory je v roce 2016 podporována grantem hl. m. Prahy ve výši 10.000.000 Kč.