



## Post-dubstepová ikona Mount Kimbie otestuje na MeetFactory svou dlouho očekávanou novinku

3. října, Praha - MeetFactory *Mount Kimbie* chystají na leden 2017 svoji třetí, zatím nepojmenovanou desku, která vyjde u slovných *Warp Records*. Ještě předtím si ale britské post-dubstepové duo stříhne několik koncertů a otestuje tak nové tracky na publiku – kromě pařížského *Pitchfork* festivalu se po třech letech vrátí i do MeetFactory, kde ve čtvrtek 13. října rozehrají *Dominic* a *Kai* svoji barevnou elektronickou show.

Ačkoliv jim nikdy nešlo o to dělat taneční muziku, jejich koncerty si nejmíc užijete v našlapaném klubu tváří v tvář pořádnému soundsystemu. Přestože se vždycky bránili žánrovému škatulkování, nálepku otců zakladatelů post-dubstepové scény už jim asi nikdo neodpáře. Kariéra britského dua *Mount Kimbie* je zkrátka stejně jako jejich hudba plná paradoxů, které ale ve výsledku vytvářejí originální a působivou zvukovou koláž.

Cesta k autenticky eklektickému soundu, který přivádí do vytržení jak renomované kritiky, tak i stále houstnoucí řady oddaných fanoušků, přitom začala vcelku tuctově na kolejích londýnské *Southbank University*. Sdílená záliba v kytarové scéně a hip-hopu ale v případě *Dominica Makera* a *Kaie Campose* brzy přerostla v chuť dát hudbě vlastní tvar. O jak šťastné rozhodnutí šlo, potvrdil už mimořádný úspěch debutového singlu *Maybes* z roku 2009 (*Hotflush*). Následná série maloformátů v čele se skvostným EP *Sketch On Glass* a řada remixů například pro *Foals* nebo *The xx* umožnila pracovitému páru vybrousit jeho styl, ve kterém se míchají různé elektrožánry se zvuky živých nástrojů a terénními nahrávkami, k naprosté dokonalosti.

Z dlouhohrajícího debutu *Crooks & Lovers*, který *Mount Kimbie* vrhly na trh v roce 2010 (opět prostřednictvím renomovaného *Hotflush*), si pak svorně sedla na zadek všechna významná hudební média. Chytře minimalistické melodické motivy, hutný basový podklad i živelné samplý udělali z *Doma* a *Kaie* přes noc jedny z vůdčích postav britské nezávislé elektroscény. Záhy po fenomenálním úspěchu si zázračnou dvojku stáhlo pod svoje křídla slovné vydavatelství *Warp*, u kterého v roce 2013 vychází netrpělivě očekávaná studiová dvojka *Cold Spring Less Youth*. Zvukově opulentní deska, na které si dvakrát zahostoval také do nebes vynášený mladičkový ginger-raper *King Krule*, záhy vyšplhala mezi nejlépe hodnocené počiny roku a potvrdila tak výsostnou pozici projektu na špičce ostrovní indie scény.

Nekonečné čtyři roky čekání na další album sice *Mount Kimbie* ukončí až začátkem příštího roku, s první ochutnávkou zatím nepojmenované desky ale *Dom* a *Kai* přífrčí do MeetFactory už ve čtvrtek 13. října. Jejich našlápnutá elektronická show začíná ve smíchovské továrně ve 20:30.

### Více:

[www.soundcloud.com/mountkimbie](http://www.soundcloud.com/mountkimbie)

[www.mountkimbie.com](http://www.mountkimbie.com)

### Vstupenky:

350 Kč na [www.meetfactory.cz](http://www.meetfactory.cz)

350 Kč (+ případné poplatky) v ostatních předprodejích

450 Kč na místě

**Předprodeje:**

Ticketportal, Ticketpro, GoOut a [www.meetfactory.cz](http://www.meetfactory.cz)

Koncert pořádá MeetFactory o.p.s.

**Další koncerty v produkci / koprodukcii MeetFactory:**

- 19. 10. Parquet Courts (US) + Pill (US)
- 24. 10. Radio Wave Stimul Festival: Death Grips (US) + Raime (UK)
- 27. 10. Mykki Blanco (US)
- 2. 11. Jessy Lanza (CAN) + Olga Bell (US)
- 4. 11. Crystal Fighters (UK)
- 7. 11. Midi Lidi (CZ) + guests: Mayen + Ľubo Burgr & Pjoni, Ventolin DJ set
- 8. 11. 65daysofstatic (UK) + Thought Forms (UK)
- 9. 11. Autechre (UK)
- 12. 11. Tommy Cash (EE)
- 18. 11. Asaf Avidan (IL)
- 2. 12. Kinetic w/ Pearson Sound (UK)

---

**Více informací:**

**Šárka Maroušková** → PR Manager

+420 723 706 249

[sarka.marouskova@meetfactory.cz](mailto:sarka.marouskova@meetfactory.cz)

**Milan Palán** → PR

+420 608 139 891

[milan.palan@meetfactory.cz](mailto:milan.palan@meetfactory.cz)

**MeetFactory – prostor pro živé umění**

Naším posláním je iniciovat dialog mezi jednotlivými žánry a zpřístupňovat dění na současné umělecké scéně nejširší veřejnosti.

Usilujeme o vytvoření prostoru pro živé umění, kde jsou umělci přítomni a umožňujeme přímý kontakt mezi mezinárodními umělci a návštěvníky.

*MeetFactory je v roce 2016 podporována grantem hl. m. Prahy ve výši 10.000.000 Kč.*