



Americké indie hvězdy Parquet Courts a Pill rozpoutají v MeetFactory postpunkový věčírek

11. října, Praha – MeetFactory Postupunkoví newyorští Parquet Courts se po loňském vyprodaném koncertě v (bohužel dnes už zavřeném) Basement Baru vracejí do Prahy! V Texasu zakořenění vyznavači kytarového lo-fi patří už pět let k tomu nejlepšímu, co zámořská nezávislá scéna nabízí. S parádní novou, za 6 let existence již pátou deskou „Human Performance“ přijedou ve středu 19. října do MeetFactory dokázat, proč jsou miláčky současného indie publika. Předskakovat jim budou brooklyňští no-waveři Pill v čele s charismatickou Veronicou Torres.

Pokud by se někdo rozhodl uspořádat dějiny newyorské kazetové scény počátku třetího milénia, asi by se řádně zapotil. Dát dohromady seznam kapel, které nulté roky přežily a překročily vlastní undergroundový stín, by už bylo snazší a těch, kteří kromě toho ještě udělali díru do světa, je jenom pár. Postpunkové kvarteto Parquet Courts mezi ně určitě patří.

Do epicentra nezávislé kytarové hudby dorazili spolužáci z texaské univerzity Andrew Savage a Austin Braun vyzbrojeni bohatými zkušenostmi z hardcorových a punkových kapel, které kvarteto doplněné o basáka Seana Yeatona a bubeníka Maxe Savage dokázalo zúročit už na čtyřpísňovém minialbu *American Specialities* z roku 2011 (distribučováno pouze na kazetách). Mimořádná melodická chytlavost a energická přímočarost, kterou se kapele podařilo přenést i na oficiální debut *Light Up Gold* vydaný o rok později na labelu Dull Tools, pak způsobila na zámořské DIY scéně malou senzaci. Nadšené recenze nebraly konce, singly z debutu bodovaly v playlistech nezávislých i mainstreamových radií a při následné šňůře po Státech vítaly kapelu sály nacvaknuté k prasknutí.

Netrpělivě vyhlížená studiová dvojka *Sunbathing Animals*, která vyšla v roce 2014 na labelu What's Your Rupture?, pak předčila všechna očekávání. Album, na kterém se míchá minimalisticky přímočarý punk s indie-rockovými melodickými linkami, zabodovalo u všech významných hudebních serverů a v albovém žebříčku Billboard vyšplhalo až na 55. místo. Ještě téhož roku vydávají Savage s Brownem pod alternativním názvem Parkay Quarts a bez účasti zbylých členů kapely další velkou desku *Content Nausea*. O rok později pak vychází opět v plném složení experimentální EP instrumentálka *Monastic Living* (2015, Rough Trade). Pozici mezi světovou indie elitou newyorská čtveřice znovu potvrdila letos v dubnu, kdy vyšlo jejich už páté řadové album *Human Performance* (Rough Trade). Jedinečný, lehce identifikovatelný zvuk, ve kterém dominuje bezprostřednost kytarových linek obohacených o syntezátorové plochy, uhranul kritiky i posluchače po celém světě. Sympatický garážový minimalismus a chytlavé melodie pak z posledního počinu newyorského kvarteta dělají jednu z nejlepších desek roku.

Support pozici obsadí brooklynská post-punková formace Pill v čele s charismatickou Veronicou Torres, která letos v srpnu vydala na labelu Mexican Summer debutové album *Convenience* nabitě politicky výbušnými texty a pohrdáním vůči rockovému formalismu.

Energickou postpunkovou show si tuzemští posluchači naplno užijí už ve středu 19. října od 20:30 ve smíchovské MeetFactory.

Více:

parquetcourts.wolrdpress.com

soundcloud.com/parquet-courts

pill.bandcamp.com/



Vstupenky:

320 Kč v předprodeji na www.meetfactory.cz

320 Kč + případné poplatky v ostatních předprodejích

390 Kč na místě

Předprodeje:

Ticketpro, Ticketportal, GoOut a www.meetfactory.cz

Další koncerty v produkci / koprodukcii MeetFactory:

24. 10. Radio Wave Stimul Festival: Death Grips (US) + Raime (UK)

27. 10. Mykki Blanco (US)

2. 11. Jessy Lanza (CAN) + Olga Bell (US)

4. 11. Crystal Fighters (UK)

7. 11. Midi Lidi (CZ) + guests: Mayen + Ľubo Burgr & Pjoni, Ventolin DJ set

8. 11. 65daysofstatic (UK) + Thought Forms (UK)

9. 11. Autechre (UK)

12. 11. Tommy Cash (EE)

18. 11. Asaf Avidan (IL)

24. 11. Peder Mannerfelt (SE) + Hieroglyphic Being (US) + Gil Delindro (PT/DE)

26. 11. inc. no world

2. 12. Kinetic w/ Pearson Sound (UK)

14. 12. Marissa Nadler (US) + Mary Lattimore (US)

Více informací:

Šárka Maroušková → PR Manager

+420 723 706 249

sarka.marouskova@meetfactory.cz

Milan Palán → PR

+420 608 139 891

milan.palan@meetfactory.cz

MeetFactory – prostor pro živé umění

Naším posláním je iniciovat dialog mezi jednotlivými žánry a zpřístupňovat dění na současné umělecké scéně nejširší veřejnosti.

Usilujeme o vytvoření prostoru pro živé umění, kde jsou umělci přítomni a umožňujeme přímý kontakt mezi mezinárodními umělci a návštěvníky.

MeetFactory je v roce 2016 podporována grantem hl. m. Prahy ve výši 10.000.000 Kč.